



vd2i  
Formatic

**Formations en Informatique  
& Infographie**

Notre métier, votre satisfaction...

## **PHOTOSHOP INITIATION**

### **Prérequis :**

Connaitre la PAO et Windows

### **Durée :**

21 heures

### **Objectifs :**

Acquérir les bases essentielles de Photoshop, faire des retouches, des sélections et des détourages, gagner en productivité de travail en utilisant les outils appropriés

### **Matériel utilisé :**

- Un ordinateur portable
- Un vidéo projecteur
- Un ordinateur par stagiaire relié à internet
- Un support de cours en fin de stage

### **Programmes :**

**Accueil des participants**

**Présentation des objectifs et du contenu du stage**

**L'image numérique**

- L'image bitmap
- L'image vectorielle
- Les types d'images
- Résolution d'une image
- Format d'image pour le Web

**L'espace de travail de Photoshop**

- L'utilisation des palettes
- La boîte à outils
- Barre d'options (Règle, repère et grille)
- Barre d'état
- Modes d'affichage



## **Les documents**

- Création d'un nouveau document
- Ouverture d'un document
- L'explorateur de fichiers
- Enregistrement d'un document dans un format spécifique
- Enregistrement d'un document pour le Web
- L'Historique
- Création d'instancés de l'image
- L'impression

## **Les couleurs**

- Sélection d'une couleur
- L'outil Pipette
- Le sélecteur de couleurs prédéfinies
- La palette Nuancier
- Conversions de mode de couleur

## **Les sélections**

- Les Formes de sélection
- La Baguette magique
- L'outil déplacement
- Le lasso
- Le recadrage

## **Les calques dans Photoshop**

- Création, Gestion, Conversion, Contour, Liaison, Fusion et Protection de calques

## **Le dessin**

Le crayon, le pinceau, l'aérographe  
Formes géométriques ou prédéfinies  
Suppression d'une zone de l'image  
Le pot de peinture  
L'outil dégradé, et création d'un dégradé personnalisé  
Les contours  
Les motifs et textures  
Les techniques de transformation

## **Photoshop et les retouches**

Les outils : Goutte d'eau, netteté, doigt, densité, et tampon



## **Le texte**

Insertion, Type, et Texte curviligne

## **Techniques de détournage**

La baguette magique, la plume  
Détournage en mode masque

## **Les effets de style**

Application, copie et gestion des effets de style

## **Les corrections**

Contraste et luminosité d'une image  
Les niveaux automatiques

## **Mesure de la satisfaction des participants**

### **Renseignements :**

- Par téléphone au : 03.22.90.26.47 ou 06.80.98.27.91
- Par mail : [contact@vd2iformatic.com](mailto:contact@vd2iformatic.com)

